
Centre Cívic Teixonera

5^a EDICIÓ TERRITORI EN DANSA URBANA

Del 10 al 12 de novembre de 2023



Ajuntament de
Barcelona



DIVENDRES 10 DE NOVEMBRE

Al Centre Cívic Teixonera.
Activitats gratuïtes amb inscripció prèvia.

A les 19 h

ELS CLUBBING STYLES (CONVERSATORI)

Conversatori a càrrec de Karol Galindo sobre els estils de club.
Repassar la història dels diferents estils ens ajudarà a conèixer la relació entre ells i facilitarà una reflexió entorn de com el context construeix el moviment, el transforma i crea estil.

A les 20.30 h

ELS CLUBBING STYLES A ESCENA

Una mostra de peces que utilitzen estils de club com el *waacking*, *voguing*, *electro dance*, *house dance*...

S R1950. Panda

Panda presenta una peça que confronta la cosificació de la dona a través de la coreografia abstracta i la improvisació experimental del *waacking* i el flamenc. Aquesta actuació explora la identitat, l'estatus de la dona i el poder dins dels contextos de la robòtica i la feminitat, desafiant les normes socials i provocant la reflexió sobre la importància de les dones en el món actual.

Direcció i interpretació: Panda

Durada: 15 minuts

BROKEN OIL. Cia. Erdian

Interpretat per Ainhoa Otero i Alexandra Prieur-Drevon, és una peça que té un rerefons reivindicatiu: el deteriorament que pateix la natura del nostre planeta. Per treballar aquesta idea, utilitzen els ports de bras com a inspiració, un pont en comú entre la dansa clàssica i l'electrodance, dos mons completament oposats.

Direcció: Ainhoa Otero

Interpretació: Ainhoa Otero i Alexandra Prieur-Drevon

Durada: 20 minuts

OPHI. Cia. La Casa Amarilla

Peça creada per la Cia. saragossana La Casa Amarilla, dirigida per Jorge Franch, especialitzada en house dance. El singlot és el fil conductor que els mou i guia, per portar-los a situacions incertes donant-los un avís sobre el que està per succeir (la incertesa).

Direcció: Jorge Franch

Interpretació: Alba Chueca, Inés Lamarca, Ana Esparcia i Iván Montero

Durada: 14 minuts

OPHI. Cia. La casa amarilla



LES CARMEN. Anna Yang

Dirigida per Anna Yang, pren inspiració de l'òpera dramàtica de Georges Bizet, extrapolant els temes principals de la traïció i de la bellesa a un desenvolupament més íntim de les emocions, portant la cultura de club a l'òpera.

Direcció: Anna Yang

Interpretació: Anna Yang, Chonany, Lady Jane, Wicca Folch, Platino i Eddy Diaz

Durada: 20 minuts

DISSABTE 11 DE NOVEMBRE

Al Centre Cívic Teixonera.

Activitats gratuïtes amb inscripció prèvia.

A les 11.30 h

PORTÀTIL EN MOVIMENT: DANCE THE INTERNET

Taller especialitzat a càrrec de Guillem Jiménez.

Dance the Internet és un taller en torn a la peça Aclucalls, on s'exploren diferents cossos en moviment, a partir dels efectes que viu la generació post-internet, de la que formen part els components de la companyia LaSADCUM. Tant a la peça com al taller es treballa a partir de conceptes com el workout, la pantalla i la programació informàtica.

Una sessió de cos que aporta recursos físics a totes aquelles persones que vulguin experimentar amb el moviment, i provar com el cos queda afectat per la virtualitat de la xarxa (plena d'imatges en moviment de cossos) a partir de pautes d'improvisació, del propi imaginari i també de les limitacions físiques.

A les 17 h

ALL STYLES IN CLUB CONCEPT

Concepte de club dirigit per Karol Galindo que proposa un espai segur, inclusiu i positiu, on cada ballari/na podrà expressar-se a la seva manera.

SPEAKER: Karol Galindo Misty-K

DJ: Jorge Franch Resistance Crew

JURAT: Anna Yang, Ainhona i Jordi (aka Bonito)

CONCEPTE I COORDINACIÓ: Karol Galindo

Battle TDU 2022



DIUMENGE 12 DE NOVEMBRE

A la Plaça Vall d'Hebron.
Activitat gratuïta sense inscripció.

A les 12 h

TDU AL CARRER

ENR2. Úrsula Rilo

Espectacle de danses urbanes que insinua que hi ha un fil vermell invisible que connecta les persones que estan destinades a trobar-se, sense importar el temps, lloc o circumstàncies.

Direcció: Úrsula Rilo

Interpretació: Nayade Digon, Marta Mas, Marina Carrascosa, Abril Polonio, Iratxe Puerta, Nacho Calero i Paula Castro

Durada: 17 minuts

L'ART DEL FREESTYLE. Wolmi

Sol que, a través del freestyle i diferents tècniques i estils, enalteix la creativitat, l'essència personal, la bellesa del moviment. Com a resultat, el públic viu una experiència única.

Direcció i interpretació: Wolmi

Durada: 12 minuts

POPPING POR ALEGRÍAS. Musique

La peça, dirigida per Kanga Valls, utilitza com a llenguatge de moviment el popping i ho fusiona amb un tema flamenc de compàs per alegries.

Direcció: Kanga Valls

Interpretació: África Lanzas, Nathan García, Natalia Joana, Abril Miró, Emily Moreira i Vera Jiménez

Durada: 6 minuts

COHESION. Cohesion

Peça que es basa en com certes fotografies evoquen sensacions de satisfacció, plaer i inspiració, submergint les ballarines en un món de possibilitats il·limitades. Per fer-ho, utilitza les danses urbanes i de club per expressar-ho.

Direcció: Elin Karlsson

Interpretació: Paloma Aracena, Diana Díaz, Valentina Zubareva i Elin Karlsson

Durada: 20 minuts

PELL, MÚSCUL I OSSOS. Musique

Aquesta peça ens parla de textures de moviment, un moviment que es deixa portar pel que ens inspiren aquestes parts del cos.

Direcció: Kanga Valls

Interpretació: Abril Miró, Emily Moreira i Vera Jiménez

Durada: 6 minuts

ENR2. Úrsula Rilo



EXPOSICIÓ

TERRITORI EN DANSA URBANA

Del 9 de novembre a l'1 de desembre.

Exposició fotogràfica dels espectacles i activitats de l'edició anterior del festival.

Fotografies a càrrec de Cristina Martín

Cicle realitzat en col·laboració amb El Generador, Art i Creació Cultural, emmarcat en la programació del HOP Festival 2023 (www.hopbcn.com)

Centre Cívic Teixonera

C/Arenys 75
08035 Barcelona

Tel. 93 256 33 88
www.bcn.cat/ccteixonera
ccteixonera@qsl.cat

Metro: Vall d'Hebron (L3, L5)
El Coll / La Teixonera (L5)
Sortida; Carrer Arenys
Bus: H2, H4, V17, 19, 27, 60, 119, N4

territoriendansa.com
territoriendansa@gmail.com

 **Districte
d'Horta-Guinardó**